

エンジョイピアノは幼稚園年少から高校3年生までの15年お世話になりました。久賀谷先生とは、2歳のリトミックからなのでそれ以上になります。

入会当初、こんなに長く続くとは全く思っていませんでした。エンジョイピアノの特徴でもあるグループレッスンでもありながら、個人レッスンの時間も設けてあるのが娘には合っていたようです。レッスン中に待機時間があるので、自分でやる事を決めて実行する力が身についたように思います。幼稚園生から高校生まで、幅広い年代が一つの教室にいる状況で、お手本にならなくてははいけませんしね。

また、クラシックだけでなく自分の弾きたい曲を選べるのもよかったのだと思います。最近では、推しのアイドルグループの楽譜をネットで探しては、ニヤニヤしながら弾いています(笑)

中学1年生の時には、合唱祭での伴奏も務め、娘のピアノに合わせてクラスメイトの歌声が響いた時には涙を堪えるのが大変なぐらい感動しました。伴奏者賞は取れなかったものの、金賞を受賞し大きな自信に繋がったように思います。

受験期には、ストレスやプレッシャーが大きかった時に、ピアノを弾くことで心のバランスを取っていたようです。音楽には、感情を整理したり、気持ちをリフレッシュさせる力があるので、大きな支えになったのだと思います。

そして、先生にはピアノの指導だけでなく、生活の悩みや勉強の仕方なども相談に乗っていただき感謝でいっぱいです。生徒一人ひとりに気を配り、真摯に向き合ってくれる先生と出会えて娘は幸せ者です。

エンジョイピアノを卒業しても『大人のためのエンジョイピアノ』に移動し、ピアノを続けていく予定です。これからも、心を豊かに実り多い人生を歩んでもらえるよう願います。

N.N